

6a in leuven

Het eeuwenoude stadhuis

Het stadhuis is gebouwd 15 eeuw.

En alle afbeeldingen aan de buitenkant van het stadhuis komen uit de bijbel. In de 16^{de} eeuw was iedereen begonnen over hun godsdienst na te denken. En Mercator was daar 1 van en toen is Mercator samen met 3 vrouwen en 2 mannen in opstand gekomen voor hun geloof ze hebben de bijbel van het Hebreeuws naar het Nederlands vertaald.

De mannen van het land zijn daar achter gekomen. Ze werden veroordeeld voor de rechter, door mercator zijn vriend is hij naar een paar maanden terug vrij gekomen, maar de 3 vrouwen werden levend begraven naast het stadhuis en de 2 mannen werden onthoofd ook naast het stadhuis.

Het stadhuis is gemaakt in de gotische stijl.



Het stadhuis

Onze rondleiding in het stadhuis

In het stadhuis heb je 3 salons de vergaderzaal en het bureau van de burgemeester.

In 1 van de 3 salons heb je een salon voor als iemand trouwt.

Een kamer voor de stemmingen, rood betekent ik ben niet akkoord, groen ik ben er mee eens en geel betekent ik hou me er buiten.

In 1 van de salons hangen de portretten van de gene die burgemeester zijn geweest.

De Sint-Pieterskerk

De Sint-Pieterskerk is een soort misbaksel het komt door de ondergrond de Sint-Pieterskerk is door zijn ondergrond mislukt, de torens zijn ingezakt omdat we in het Hagelland wonen naast de Dijle. In de kerk hangt het beroemde schilderij van Dirk Bouts Het Laatste Avondmaal. En in de kerk is er een speciale kist met de botten van Fiere Margriet, Fiere Margriet is een wees zij is opgenomen bij haar bij haar oom en tante en op een dag kwam er bezoek haar tante zij tegen haar ga eens een beetje wijn halen in de kelder Margriet ging naar de kelder en wijn halen toen ze terug kwam met een kan van wijn in haar hand waren haar oom en tante vermoord door het bezoek 1 van de mannen vond haar een mooi meisje. zo een meisje kunnen we toch niet achterlaten,



De Sint-Pieterskerk

ik neem haar als mijn vriendin en Margriet zei: jullie mogen mijn geld hebben maar blijf van mijn lijf en de mannen namen haar geld mee en vermoorden haar de mannen gooiden haar in de Dijle maar door 1 van de 7 wonderen van Leuven kwam het dat fiere Margriet stroomopwaards ging in plaats van stroomafwaards te dobberen. de mensen hadden het gezien en hebben haar zalig verklaart en nu heeft ze een eigen standbeeld in Leuven.



In de schatkamer van de Sint-Pieterskerk heeft iets speciaal van voor de 2^{de} wereldoorlog het hoofd van het Jezuskruis. Heeft een speciaal verhaal: de gene die standbeeld moest schoon maken heeft het hoofd van het Jezuskruis eraf gepakt omdat hij het zo lelijk vond heeft hij er een ander hoofd opgezet en heeft het echte hoofd bijgehouden en in de 2^{de} wereldoorlog hebben de Duitsers de kerk afgebrand en na de 2^{de} wereldoorlog hebben de Belgen het hoofd terug gevonden en daarom staat het nu nog achter slot en grendel in de schatkamer van de Sint-Pieterskerk.

De stijl van de Sint-Pieterskerk is gotiek.

De heropgebouwde Sint-Michielskerk

Hij werd verwoest aan het einde van de 2^{de} oorlog. De geallieerden dachten dat de Duitsers erin genesteld waren dus gooide ze een bom op de Sint-Michielskerk, zodat de ramen uit barsten en de schilderijen aan 1 zijde werden kapot gemaakt door de scherven in de schilderijen.

1 van de 7 wonderen is het altaar buiten de kerk, dat staat bovenaan buiten de Sint-Michielskerk.
De stijl van de Sint-Michielskerk is barok.



Leuven zijn standbeelden

Abraham staat in het Sint-Donaaspark. Hij staat symbool voor de mannelijke 50 plussers. (De mannen van het jaar)

Renée staat in de Naamsestraat. Zij staat symbool voor de actieve vrouw.

In deze straat (Naamsestraat) kregen de vrouwelijke studenten hun eerste peda.Ballon van de vriendschap staat op het Hooverplein.

Fons Sapientiae of Fonske staat symbool voor de wijsheid, de eeuwige student.

De kotmadam liet vroeger de studenten bij haar wonen tot dat ze weg moesten. Ze staat op de oude markt.



Renée met Elise en Maartie



Ons verslag gemaakt door:

Elise, Yani en Maartje!!

einde!