

Leuven

gemaakt door

Fenke, Dorien

Thibaut,

Daniel

Wij zijn op 29/09/11 naar Leuven geweest met De Lijn bus.



STADHUIS

We stapten eerst naar het stadhuis, daar wachtte onze gids ons

op voor het stadhuis. Op het stadhuis staan maar liefst 136 beelden. De beelden zijn allemaal belangrijke mensen van Leuven. Zo stelt 1 van de beelden Dirk Bouts voor (zie Sint-Pieterskerk) . De standbeelden staan op sokkels. Op de sokkels staan verhaaltjes van de bijbel op . binnenkomt in het stadhuis heb je 3 kleine deurtjes, dan zijn dat klerkjes.

Daar zaten vroeger de klerken. Daar kon je gaan voor verschillende soorten documenten. Als je naar rechts kijkt zie je 2,de eerste deur (links) is naar de schatkamer, daar gebeurde alles met geld. Daarnaast (rechts) was de kamer van de conciërge. De gotische zaal is de mooiste zaal van het . In deze zaal komt de gemeenteraad nog elke maand samen. De enige weg naar de zolder is langs een wenteltrap in de torentjes. Op de zolder staan de beelden die vroeger op het stadhuis stonden.



Na het stadhuis gingen we naar de Sint-Pieterskerk over het stadhuis. De Sint-Pieterskerk is in de gotische stijl. ij heeft hoge en smalle ramen. De gebouwen zijn gebouwd in de 15 de eeuw. meester jan slaat op het kwartier. Vroeger klommen de mensen op de kerk maar dat is niet om kwartier alleen bij speciale gelegenheden . het koor is de belangrijkste plaat omdat er kunstweken staan. Een kerk in de middeleeuwen hadden de kerken

veel kleuren. In de sint- pieterskerk hangen schilderijen over fiere margriet. Er hangt ook een schilderij van Jezus met zijn vrienden aan tafel voor dat hij gedood werd. Dirk- Bouts maakte heel belangrijke schilderijen en belangrijke en kostbare schilderijen bv het laatste avondmaal. Ze wouwen Hendrik de eerste keizer maken maar dat wou hij niet. Toen als hij stierf begroeven ze Dirk- Bouts in een grafkelder. De belangrijkste personen werden er rond begraven en de minst belangrijkste personen er naast. Duitsers hebben de kerk in brand gestoken . De Sint-Pieterskerk is het grootste gebouw

van de 15^{de} eeuw.



DE STANDBEELDEN

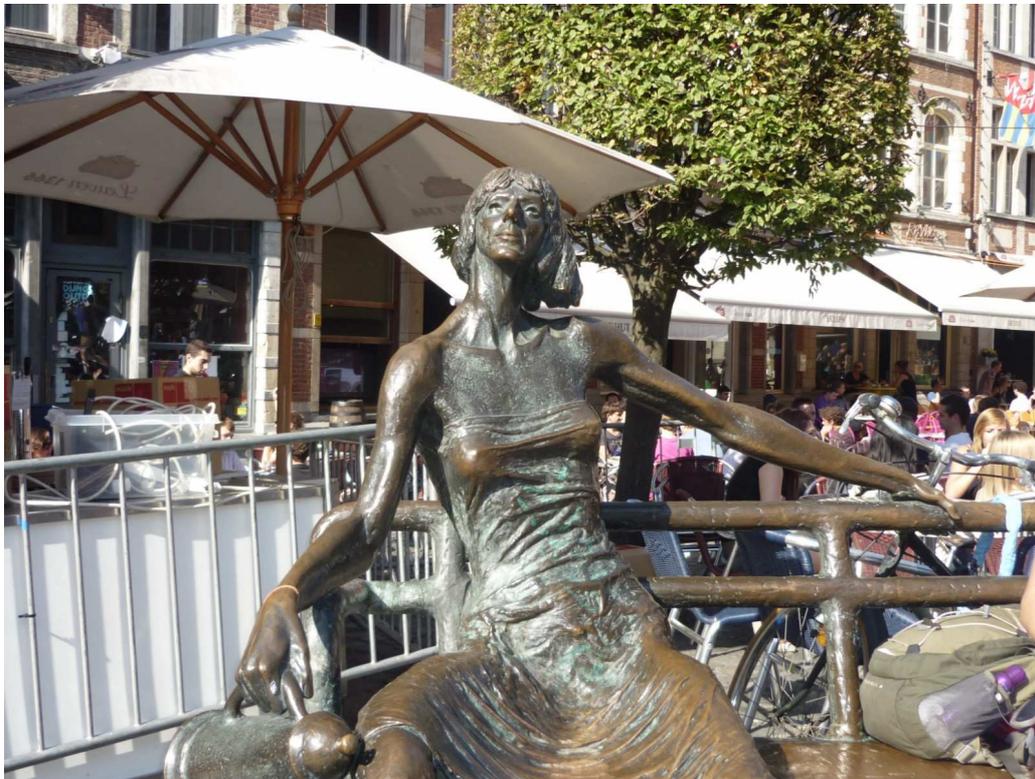
Fonske



Fonske staat momenteel veilig (ergens) opgeborgen maar dat zeggen ze helaas niet waar hij staat. Fonske is de symbool van de wijsheid en de eeuwige student.

De kotmadam

Een paar jaar geleden is de kotmadam uitgestorven. Niemand wou nog een kotmadam zijn. Om de studenten te laten weten dat er vroeger een kotmadam was hebben ze er een standbeeld van gezet.



abraham

De abraham is een uil. Hij staat voor de mannen van het jaar. De 50 plussers.



fiere margriet

Fiere margriet woonde in een herberg samen met haar nonkel en haar tante. Vieze mannen wouden haar met hun dingies in haar dingies doen maar dat wilde ze niet. Ze sleurden haar mee en vervolgens vermoorde ze haar. Zij ging plaats in de van stroom afwaarts ging ze stroom opwaarts en dat was een wonder. Sindsdien noemden ze haar de volksheilige.



The word 'Rénee' is rendered in a 3D, blocky font. The letters are a vibrant purple on the top and sides, transitioning to a bright pink on the bottom. The text is slanted upwards from left to right.

Rénee is het symbool voor de actieve vrouw. Rénee staat in de naamsestraat. In die straat kregen de vrouwelijke studenten hun 1^{ste} peda.

The word 'MERCATOR' is rendered in a 3D, blocky font. The letters are a bright yellow on the top and sides, transitioning to a golden orange on the bottom. The text is slanted upwards from left to right.

Is bekend geworden voor zijn wereldatlas en zijn hemelatlas.

Sint-Michielskerk

De sint-michielskerk is een kerk die in barokstijl is gebouwd . Die ligt aan de tiensestraat in Leuven. Aan de kerk is er ook een kerkhof waar je soms beenderen (botten) en lichaamsdelen ziet die daar zijn begraven. Dat komt omdat de weg (niet zo) stijl is. De kerk heeft ook een paar zijkapelletjes, zijaltaren en ook een gewone altaar.



Gemaakt door Thibau, Daniel, Dorien en Femke